

Avis de Passage

Le Journal du Voyageur Debout

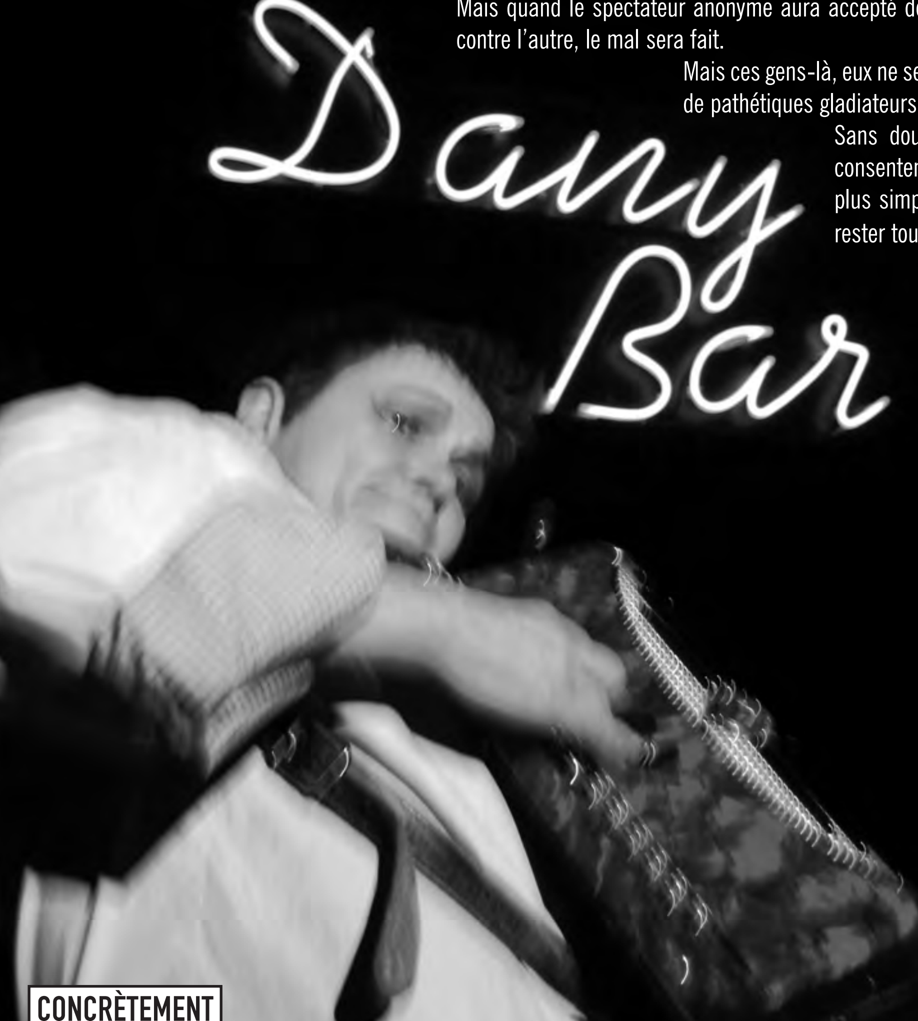
été 2007 N°23

Edito

Projet artistique en guise d'éditorial

Sans doute lassé de voir et revoir des stars formatées, fabriquées, conceptualisées envahir tous nos espaces médiatiques, ai-je eu besoin de calme, de repos, de silence.
Sans doute écœuré de trop de superlatifs sirupeux essaimés lors de fausses interviews télévisées, ai-je eu besoin d'entendre des gens qui n'avaient pas grand-chose à dire avec beaucoup de sincérité.
Sans doute assourdi de mélodies tapageuses bodybuildées dans lesquelles ont fait semblant de faire rimer amour avec toujours ai-je eu besoin d'écouter ces voix fêlées avoir le culot de faire rimer détresse avec caresse.
Sans doute peiné de voir nos enfants les yeux braqués vers des étoiles artificielles cotées en bourse, ai-je eu besoin de regarder autour de moi et mes yeux sont tombés sur le néon rose clignotant de "Dany bar".
Alors, j'ai pris un immense plaisir à tourner les projecteurs et à les braquer sur le petit monde des habitués de ce modeste débit de boisson.
Pour un soir et pour de vrai, j'ai eu envie d'en faire les stars de cette soirée unique. Et si le public sourit au premier abord en découvrant ces anti-héros, c'est que le spectacle ne fait que commencer.
Dany adore les soirées à thème, les jeux, les questions indiscrètes aux candidats, les élections pour le titre éphémère de star d'un soir.
Mais quand le spectateur anonyme aura accepté de voter pour l'un sans se rendre compte qu'il a voté contre l'autre, le mal sera fait.
Mais ces gens-là, eux ne se laissent pas faire, ne se laissent pas éliminer comme de pathétiques gladiateurs des temps modernes.
Sans doute fatigué d'une société où les "maillons faibles" consentent à se laisser éliminer, ai-je rêvé d'un petit monde plus simple où si à la fin il n'en reste qu'un, ils choisiront de rester tous.

Jean-Luc Bosc



LES RESIDENCES

Ils ont entendu au-delà des spectacles qu'ils ont vu, l'esprit qui anime notre compagnie et nous ont proposé d'accompagner notre démarche en nous accueillant dans "leur maison" la saison prochaine. Grâce à eux Le Voyageur Debout va pouvoir poser ses valises ici et là et trouver des équipes compétentes, des espaces de travail et participer à la dynamique culturelle locale. Ces escales bienveillantes nous permettront de trouver la quiétude nécessaire à l'épanouissement de nos nouvelles créations. Qu'ils en soient remerciés. Ces résidences sont vitales pour une compagnie comme la nôtre et sont le garant d'une création indépendante.

- La Maison du Peuple de Pierre-Bénite pour la 5°saison.
- La Cie L'Hermine de Rien de St Flour de Mercoire pour la 2°saison.

CONCRÈTEMENT



- Création de la compagnie : **23/05/96**
- Nombre de créations produites à ce jour : **13**
- Aides apportées par les institutions sur 2007 : **0**
- Villes traversées : **162**
- Nombre de représentations données à ce jour : **855**

(tous spectacles confondus, sans compter les animations et interventions en milieu scolaire, hospitalier et pénitencier)



AVIGNON 2007



LE VOYAGEUR DEBOUT

présente



Tragédie musicale de comptoir

Mise en scène : Jean-Luc BOSC



Un jour, quelque part près de chez vous, un p'tit bistrot de quartier avec ses habitués, ses silhouettes familières, sa patronne débonnaire.

«DANY BAR» aurait aussi bien pu s'appeler «la belle équipe» parce que chez Dany on aime jouer tous ensemble et ses soirées à thème sont une vraie réussite.

Alors on s'organise, on se porte volontaire.

«On», ce sont nos quatre petits habitués chéris qui vont se livrer à un nouveau jeu.

Un nouveau jeu ?

Généreux et naïfs ils vont s'y engouffrer comme des enfants…

Mais…Où s'arrête le jeu ?… et pour gagner quoi ?…
au risque de perdre quoi ?...
Personne n'y avait pensé !

Avec :
Jean-Luc BOSC,
Sandrine GELIN,
Claudine LEBÈGUE,
Marie-Emilie NAYRAND

Mise en scène :
Jean-Luc BOSC

Paroles et musiques :
Claudine LEBÈGUE
et Jean-Luc BOSC

Régie : Christophe RICHARD

Coproduction :
centre culturel de Pierre-Bénite

Contact sur Avignon : 06 11 59 54 84

Du 6 au 28 juillet - Tous les jours à 20h30

Théâtre Luna-Buffon - 18 rue Buffon

Réservations : 06 82 29 76 46

NOUVELLE CRÉATION

DON QUICHOTTE (E)

Dernier volet d'une trilogie ?

Une troisième version ?

Oui, Don Quichotte n'a pas fini de me parler, de me dire la folie qui veut changer le monde. Alors j'ai laissé l'envie me guider vers cette nouvelle création : Don Quichotte(e) avec un «e» portée par deux comédiennes. Cela n'est ni un effet de style, ni un contre-pied tendance. Cette histoire grave, drôle, burlesque, pathétique, pleine de bruit, de silence, de fougue et de lenteur, cette histoire intemporelle, de courage, de lâcheté, qui résonne à notre époque, j'ai eu envie de deux énergies, deux silhouettes, deux sensibilités féminines pour la porter.
Tout simplement . Elles seront Don Quichotte et Sancho Panza, un pauvre fou et un paysan naïf, elles seront ces deux personnages mythiques chargés de démesures, elles serviront les mots de Cervantes dont le monde a encore et plus que jamais besoin.

Don Quichotte n'a pas fini de nous parler.

Distribution

Don Quichotte : Marie-Emilie Nayrand
Sancho Panza : Sandrine Gelin
Musique : Claudine Lebègue
Mise en scène : Jean-Luc Bosc



LA DEMARCHE

Les stages et ateliers que la compagnie "Le voyageur debout" propose sont l'occasion privilégiée de partager un parcours théâtral qui invite le comédien à sa propre créativité. Il s'agit plus d'un positionnement personnel face aux difficultés et aux contraintes rencontrées sur ce chemin de création qu'une simple technique ou qu'un quelconque mode d'emploi. Ces propositions permettent d'aborder de façon cohérente et chronologique les différentes étapes qui mènent le comédien du travail de fond à la production d'une prestation scénique. Cette démarche de création que nous proposons est celle que les comédiens professionnels de la compagnie empruntent eux même et peut être considérée non comme une activité mais comme un véritable travail. Ces propositions sont ouvertes à tous les publics guidés par l'envie de les découvrir, sans distinction de parcours ou d'expérience et après entretien. Ces stages et ateliers se font dans un climat ludique allié à une rigueur et une bienveillance qui permettent le respect du rythme dans l'évolution de chacun.

LES STAGES ET ATELIERS

Cette saison la compagnie vous propose des ateliers hebdomadaires adultes et des stages clown et improvisation.

Animé par Sandrine Gelin : 1 Atelier hebdomadaire
"Accueillir son clown" le mercredi de 19h30 à 22h30

Stage Clown d'été du 5 au 9 août 07

Animés par Jean-Luc Bosc : 2 Ateliers hebdomadaires
"Accueillir son clown" le lundi de 17h à 20h
"De l'improvisation à l'interprétation" le lundi de 20h30 à 23h30

- 1 stage ***"de l'improvisation à l'interprétation"*** du 18 au 22 février 08.
- 1 stage ***"Accueillir son clown"*** du 14 au 18 avril 08

REUNIONS D'INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS

Le jeudi 20 et le lundi 24 septembre 07 à 19h au local de la compagnie

CALENDRIER SAISON 2007/2008

LE BATEAU DE PAPIER

Château Neuf de Randon (48)
2 octobre 2007

Langogne (48)
Salle polyvalente
4 octobre 2007

Théâtre de l'Arentelle
St Flour de Mercoire (48)
6 octobre 2007 à 20h30

Salle des Rancy - Lyon (69)
22 janvier 2008 à 10h00 et 14h30
23 janvier 2008 à 10h00 et 15h00
24 janvier 2008 à 10h00 et 14h30

Le Sémaphore - Irigny (69)
4 et 5 février 2008 (scolaires)

Théâtre Jean Marais - Saint-Fons (69)
4 mars 2008 à 14h00
5 mars 2008 à 9h30 et 17h00
6 mars 2008 à 10h00 et 14h00

Théâtre de l'Echarde - Rouen (76)
Jeudi 27 mars 2008 à 10h00 et 14h30
Vendredi 28 mars 2008 à 10h00 et 14h30
Samedi 29 et dimanche 30 mars 2008 à 17h00

Saint Nicolas d'Aliermont (76)
1er avril 2008

Félix et Filomène dans IMPROMPTU

Pontcharra (38)
14 septembre 2007 à 19h45

C.C. Jacques Tati - Amiens (80)
18 et 19 novembre 2007

Saint-Nic (29)
24 novembre 2007

Moulin la Marche (61)
26 novembre 2007

Radon (61)
27 novembre 2007

Domfront (61)
29 novembre 2007
Dans le cadre d'une tournée avec l'O.D.C (Sees)

Rauret (43)
7 décembre 2007

Romilly sur Seine (10)
2 février 2008

Forum Nice Nord - Nice (06)
Date à préciser

LA MAISON VEUVE DIEGO

Théâtre Municipal - Charleville Mézières (08)
29 septembre 2007 à 20h30

Evrecy (14)
samedi 13 octobre 2007

Thury-harcourt (14)
mardi 16 octobre 2007

Aunay-sur-Odon (14)
jeudi 18 octobre 2007

Argences (14)
samedi 20 octobre 2007

Douvres-la-Délivrande (14)
mercredi 24 octobre 2007

Le Molay-Littry (14)
vendredi 26 octobre 2007
Dans le cadre d'une tournée avec l'ODACC
(office départemental d'action culturelle du Calvados)

Théâtre Jules Julien - Toulouse (31)
14 et 15 mars 2008 à 20h30

Théâtre Municipal - Colmar (68)
26 avril 2008 à 20h30

DANY BAR
Tragédie musicale de comptoir

Théâtre Municipal - Charleville Mézières (08)
1er mars 2008 à 20h30

DON QUICHOTTE(E)
Création saison 2007/2008

Maison du Peuple - Pierre-Bénite (69)
22, 23 et 24 mai 2008 à 20h30

LECTURE "MONSTRE"

Dans le cadre du réseau TEXTES A DIRE

Oullins (69)
10 janvier 2008 à 19h30

Chaponost (69)
11 janvier 2008 à 20h30

Pierre-Bénite (69)
8 février 2008 à 18h30

Chassieu (69)
10 avril 2008 à 15h00

Ce calendrier est mis à jour régulièrement sur notre site, n'hésitez pas à le consulter

LES VOYAGEURS

Jean-Luc BOSC, Sandrine GELIN, Marie-Emilie NAYRAND.

LES COMPAGNONS DE ROUTE SUR 07/08

Doménico Boasso / Eric Citony / Céline Juillard / Laurent Lacroix
Claudine Lebègue / Sabine Messina / Christophe Richard / Denis Servant

ADHESIONS

Elle vous permet de nous soutenir, elle vous est demandée pour une inscription à nos stages et ateliers, elle nous aide très concrètement, elle… ? c'est l'adhésion 2007/2008. Merci !

EN TOURNEE SUR 07/08

Le Bateau de Papier / Impromptu / La Maison Veuve Diego / Dany Bar
D.Quichotte(e)











LE VOYAGEUR DEBOUT
1 cours d'Herbouville - 69 004 LYON - Tél : 04 78 30 67 05 / 06 11 59 54 84 - Fax : 04 72 98 88 27
Email : le.voyageur.debout@free.fr - Site internet : http://le.voyageur.debout.free.fr

Maquette : jean-marc cleyet-marrel